

“咸丰银饼”——上海最早的自铸银元

傅为群

1856年，上海三家银号同时发行了一套银元，币面没有图型，只有文字，标明铸造银炉、工匠名字、成色重量、发行时间及地方银号，面背均四行，每行四字，正面：“咸丰六年上海县号商某某足纹银饼”；背面：“朱源裕监倾曹平实重壹两银匠某某造”，面额分壹两及伍钱二等。发行一两银饼的有王永盛、经正记、郁森盛三家，已故货币史学家彭信威教授认为：“发行伍钱的只有经正记和郁森盛两家”，但今见台湾省徐祖钦先生编1985年版《中国钱币目录》中有王永盛伍钱之拓印，如系真品，那么说明三家均有一两、伍钱二种。咸丰银饼有不同版别：郁森盛发行的一种银匠为丰年，一种银匠为平正，还有一种银匠为王寿；王永盛发行的银匠均为万全；经正记发行的银匠分别为丰年和万全。据说铸造已采用钢模，但当时尚未有造币机器，可能是土法压制的。

“咸丰银饼”发行的背景是：上海市场向以西班牙“本洋”为主要货币，十九世纪上半期，由于西属墨西哥独立，这种在墨西哥铸造的“本洋”来源断绝，“本洋”在上海求过于供，一些大商人趁机大量收屯。到1856年，“本洋”市价竟较前涨高八成以上，致使上海市面“本洋”越来越少。1855年，上海道台接受驻沪外国领事们要求，准备推行新币——墨西哥“鹰洋”，与本洋一同流通，而当时上海“鹰洋”作价大大低于“本洋”，故遭到上海商民抵制。1856年“咸丰银饼”的发行，一方面为应付流通中货币之不足，另一方面也是对“鹰洋”的抵制。也有人认为咸丰银饼主要是充作军饷。1855年，上海小刀会失败，但太平天国军队又逼近上海，因此，清军军事任务并未完成，发放“咸丰银饼”充作饷银亦有可能。

“咸丰银饼”传世很少，且都标为咸丰六年，实际发行时间仅半年，说明发行很不顺利，这主要是由于外国商人为推行鹰洋而阻挠、反对。

“咸丰银饼”实质上仍是一种称量货币，漕平壹两合36.65克，与银饼自重基本相符，但它在形制上却冲破了以银锭为主要形式的传统模式，这在当时无疑是进步的，它在我国银元的发展史中起了先导的作用。

